



DÉVOILEMENT DES LAURÉATS DES 26^e GRANDS PRIX CULTURELS DE TROIS-RIVIÈRES

Trois-Rivières, le 29 mai 2019 — Il suffit parfois d'une infime étincelle, d'une idée insoupçonnée, d'une rencontre fortuite ou d'une émotion inattendue pour qu'explode la créativité et que prennent vie les projets les plus prometteurs. L'année 2018 en est un exemple manifeste. Fort nombreux sont les artistes, artisans, organismes et intervenants culturels trifluviens qui ont courageusement suivi leur intuition et osé la création. Souhaitant mettre en lumière et honorer cette audace artistique, la Ville de Trois-Rivières a fièrement procédé, le 28 mai dernier sur la scène de la salle J.-Antonio-Thompson, au décernement des 26^e Grands Prix culturels de Trois-Rivières.

Voici la liste des dix lauréats dont les réalisations ont ponctué l'année 2018 :

PRIX DES ARTS DE LA SCÈNE LOUIS-PHILIPPE-POISSON

Décerné au **Théâtre des Nouveaux Compagnons** pour la pièce de théâtre *Le pillowman*.

PRIX DES ARTS VISUELS STELIO-SOLE

Décerné à **Christiane Simoneau (commissaire)** pour l'exposition *Pierre Landry, sculpteur – 50 années de création / Hommage à l'Homme et son œuvre, 1939-2018*.

PRIX DE LITTÉRATURE GÉRALD-GODIN

Décerné à **Élise Rivard** pour le roman jeunesse *L'arrivée inopinée de la patate poilue*.

PRIX DU PATRIMOINE BENJAMIN-SULTE

Décerné au **Musée des Ursuline de Trois-Rivières** pour le projet de réalité virtuelle *1699 – 2018 : L'histoire d'une vie*.

PRIX DES ARTS MÉDIATIQUES

Décerné à **Simon Laganière** pour la série web documentaire *Le grand art populaire*.

PRIX DE LA RELÈVE GODRO

Décerné au **Collectif LORBACH** pour le projet d'installation immersive *Doroté*.

PRIX DE L'INITIATIVE ÉDUCATION-CULTURE

Décerné à **COMSEP** pour le projet *Ondée de mots*.

PRIX ARTS-AFFAIRES

Décerné au **Café Frida**, pour la vitrine de choix qu'il offre à des expositions, spectacles musicaux, projections cinématographiques, lectures de poésie et conférences littéraires réalisés par des artistes, organismes et événements culturels locaux, dont le Off-Festival de poésie de Trois-Rivières et Le long week-end du court. L'entreprise est également l'instigatrice du nouveau Frida Festival Arts et musique, dont la première édition se tenait du 3 au 5 mai 2019.

PRIX TROIS-RIVIÈRES SANS FRONTIÈRE

Décerné à **Gaston Bellemare**, président du Festival international de la poésie de Trois-Rivières depuis 1985. Visionnaire et rassembleur de nature, il est aussi membre de l'Ordre du Canada depuis 2013, cofondateur des Écrits des Forges, éditeur émérite de l'Association nationale des éditeurs de livres, ainsi que l'initiateur de la Promenade de la poésie de Trois-Rivières, de dix prix de poésie internationaux et de nombreux accords de partenariat avec une vingtaine de festivals internationaux de poésie. L'apport considérable et exceptionnel de M. Bellemare au développement et au rayonnement de la sphère littéraire trifluvienne fait de celui-ci un ambassadeur culturel notoire.

GRAND PRIX DE LA CULTURE

Décerné à **Claire Mayer**, cofondatrice du Festival international de Danse Encore, en plus d'en être la directrice générale et artistique depuis 1995. Forte de plus de 45 années d'expérience, elle a aussi fondé et dirigé durant 13 ans l'école et de la compagnie de danse contemporaine NÉBRAK, mis sur pied l'école et la compagnie de danse professionnelle l'Astragale, et été pendant 20 ans chef de file québécoise de la méthode jazz Simonson. Successivement professeure, chorégraphe, évaluatrice invitée, directrice artistique et assistante à la réalisation de productions scéniques et télévisuelles, ainsi que directrice et gestionnaire de plusieurs écoles de danse, son impressionnante feuille de route artistique, ponctuée de succès, l'a mené aux quatre coins du Québec, à New York et à Paris. Sa remarquable contribution au milieu de la danse trifluvien, québécois et international fait de cette dernière un incontestable pilier en matière de création, de production et de gestion artistique.

Les lauréats dans chacune des catégories se sont vus octroyer une bourse de 2 000 \$, à l'exception du récipiendaire du Prix Arts-Affaires qui, pour sa part, fut récompensé d'une œuvre de l'artiste Valérie Guimond, gagnante du Prix des arts visuels Stelio-Sole 2018. Félicitations à tous!

Les Grands Prix culturels de Trois-Rivières sont rendus possibles grâce à la participation du ministère de la Culture et des Communications du Québec, dans le cadre de l'Entente de développement culturel de Trois-Rivières.

- 30 -

Informations : Cindy Rousseau, coordonnatrice des Grands Prix culturels de Trois-Rivières 2019
819 372-4614 poste 1634 / crousseau@v3r.net

