



Formulaire de présentation de la réalisation artistique Prix de l'initiative Éducation-Culture

Avant de remplir ce formulaire, assurez-vous d'avoir pris connaissance du document intitulé **Marche à suivre - Mise en candidature des Grands Prix culturels de Trois-Rivières 2012** qui vous aidera à compléter votre dossier de candidature. Ce document est téléchargeable ici : <http://www.cultur3r.com/developpement-culturel/grands-prix-culturels/>.

IMPORTANT :

- Il est inutile de joindre à ce formulaire d'autres documents texte. Le jury ne tiendra compte que de l'information inscrite sur ce formulaire;
- Merci de respecter l'espace de rédaction alloué pour chacune des sections.

IDENTIFICATION DE LA PERSONNE PRÉSENTANT LA CANDIDATURE

La personne présentant la candidature peut être, soit le réalisateur du projet, soit une toute autre personne en lien avec le projet.

Nom et titre :

Adresse complète et numéro(s) de téléphone :

Adresse(s) courriel :

Je dépose en tant que réalisateur du projet.

INFORMATIONS SUR LE PROJET ET SON RÉALISATEUR

Nom de l'établissement scolaire ou de l'organisme :

Adresse postale de l'établissement scolaire ou de l'organisme (incluant le code postal) :

Nom de l'individu ou des individus réalisateur(s) du projet :

Adresse courriel :

Numéro(s) de téléphone :

Titre du projet :

Nature du projet (spectacle, exposition, projet d'interprétation, atelier d'apprentissage, etc.) :

Date(s) de réalisation du projet :

Lieu(x) de réalisation du projet :

Nombre de personnes touchées par le projet :

Brève description du projet (concept et contenu) :

Brève description de l'établissement scolaire, de l'organisme ou de l'individu réalisateur du projet :

CONTEXTE DE CRÉATION ET DE PRODUCTION

Brève mise en contexte de réalisation du projet (idée de départ, naissance du projet, contexte et conditions de réalisation) :

Partenaire(s) financier(s) du projet (s'il y a lieu seulement) :

DESCRIPTION APPROFONDIE DU PROJET

Les cinq thèmes suivants correspondent aux cinq critères d'évaluation sur lesquels le jury se basera pour procéder à sa sélection. Vous devez expliquer de quelle façon votre projet se démarque-t-il en regard de ces cinq critères.

Le caractère distinctif, original et innovateur du projet; en quoi porte-t-il les signes de l'excellence et se démarque-t-il?

L'impact réel sur l'élève (ou l'étudiant), son implication concrète dans le projet et son enrichissement personnel par le vécu d'une expérience qui sort du cadre habituel :

La qualité du projet; a-t-il fait l'objet d'une démarche artistique rigoureuse dans sa réalisation?

L'aspect mobilisateur du projet par la collaboration de partenaires extérieurs, du personnel enseignant, du milieu familial ou social de l'élève (ou de l'étudiant), de citoyens, etc. :

Le rayonnement du projet dans son cadre scolaire et/ou dans sa communauté (exemples : couverture médiatique, action(s) promotionnelle(s) entreprise(s), tentative(s) d'attirer de nouveaux publics, distinction(s) ou reconnaissance(s) reçue(s), etc.) :

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES À AJOUTER (S'IL Y A LIEU) :

À joindre également à votre dossier de candidature :

Une photo HD de l'artiste/du participant ou du groupe d'artistes/groupe de participants;

Des photos concernant exclusivement le projet éducatif soumis (maximum de 5 photos);

Facultatif : Un ou des extraits vidéo ou audio concernant exclusivement le projet soumis (maximum de 3 extraits de moins de 30 secondes chacun);

Facultatif : Une revue de presse concernant exclusivement le projet soumis.

Pour des questions, contactez :

Marie Guiguet-Doron
Responsable du développement culturel par intérim
Culture Trois-Rivières
819 372-4614, poste 5184 / MGuiguet-Doron@v3r.net