



## Formulaire de présentation de la réalisation artistique Prix des arts de la scène Louis-Philippe-Poisson

Avant de remplir ce formulaire, assurez-vous d'avoir pris connaissance du document intitulé **Marche à suivre - Mise en candidature des Grands Prix culturels de Trois-Rivières 2022** qui vous aidera à compléter votre dossier de candidature. Ce document est téléchargeable ici : <http://www.cultur3r.com/developpement-culturel/grands-prix-culturels/>.

### **IMPORTANT :**

- Il est inutile de joindre à ce formulaire d'autres documents texte. Le jury ne tiendra compte que de l'information inscrite sur ce formulaire;
- Merci de respecter l'espace de rédaction alloué pour chacune des sections.

### **IDENTIFICATION DE LA PERSONNE PRÉSENTANT LA CANDIDATURE**

*La personne présentant la candidature peut être, soit l'artiste du spectacle, soit une toute autre personne en lien avec le spectacle*

Nom :

Adresse complète et numéro(s) de téléphone :

Adresse(s) courriel :

Je dépose en tant qu'artiste.

### **INFORMATIONS SUR L'ARTISTE ET LE SPECTACLE**

Nom de l'artiste, du groupe d'artistes ou de l'organisme présentant le spectacle :

Adresse courriel:

Numéro(s) de téléphone:

Adresse postale (incluant le code postal) :

Titre du spectacle :

Noms et titres des artistes et/ou artisans liés de près à la création du spectacle :

Date(s) du spectacle :

Lieu du spectacle :

Discipline(s) exploitée(s) dans le spectacle (musique, théâtre, danse, chœur, chorale, etc.) :

Brève description du spectacle (concept, mise en scène, contenu, atmosphère, etc.) :

Noms et titres des artistes et/ou artisans liés de près à la création du spectacle :

### **CONTEXTE DE CRÉATION ET DE PRODUCTION**

Brève mise en contexte de création et de production du spectacle (inspiration de départ, naissance du projet, contexte et conditions de création et de production) :

Événement ou projet dans le cadre duquel le spectacle a été réalisé (s'il y a lieu seulement) :

Partenaire(s) financier(s) du spectacle (s'il y a lieu seulement) :

## DESCRIPTION APPROFONDIE DU SPECTACLE

*Les cinq thèmes suivants correspondent aux cinq critères d'évaluation sur lesquels le jury se basera pour procéder à sa sélection. Vous devez expliquer de quelle façon votre œuvre se démarque en regard de ces cinq critères.*

Le caractère distinctif et originale du spectacle; en quoi porte-t-il les signes de l'excellence et se démarque-t-il?

La qualité du spectacle et le professionnalisme dans sa réalisation (interprétation, mise en scène, scénographie et technique) :

L'apport à la discipline; capacité de l'oeuvre à enrichir la discipline qu'il représente. Explore-t-elle des voies nouvelles?

Le rayonnement du spectacle dans sa communauté et/ou hors Trois-Rivières (exemples : couverture médiatique, action(s) promotionnelle(s) entreprise(s), tentative(s) d'attirer de nouveaux publics, distinction(s) ou reconnaissance(s) reçue(s), etc.) :

**INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES À AJOUTER (S'IL Y A LIEU) :**

**À joindre également à votre dossier de candidature :**

Une photo HD de l'artiste ou du groupe d'artistes;

Le curriculum vitae de l'artiste et/ou du concepteur du spectacle, ou un historique de l'organisme réalisateur du spectacle (maximum de 3 pages);

Une revue de presse concernant exclusivement le spectacle soumis;

Un ou des extraits vidéo concernant exclusivement le spectacle soumis (maximum de 3 extraits d'une durée maximale de 3 minutes chacun;

Des photo concernant exclusivement le spectacle soumis (maximum de 5 photos).

**Pour des questions, contactez :**

Marie Guiguet-Doron

Responsable du développement culturel par intérim

Culture Trois-Rivières

819 372-4614, poste 5184 / [MGuiguet-Doron@v3r.net](mailto:MGuiguet-Doron@v3r.net)