



## Formulaire de présentation de la réalisation artistique Prix du patrimoine Benjamin-Sulte

Avant de remplir ce formulaire, assurez-vous d'avoir pris connaissance du document intitulé **Marche à suivre - Mise en candidature des Grands Prix culturels de Trois-Rivières 2022** qui vous aidera à compléter votre dossier de candidature. Ce document est téléchargeable ici : <http://www.cultur3r.com/developpement-culturel/grands-prix-culturels/>.

**IMPORTANT :**

- Il est inutile de joindre à ce formulaire d'autres documents texte. Le jury ne tiendra compte que de l'information inscrite sur ce formulaire;
- Merci de respecter l'espace de rédaction alloué pour chacune des sections.

### IDENTIFICATION DE LA PERSONNE PRÉSENTANT LA CANDIDATURE

La personne présentant la candidature peut être, soit le réalisateur du projet, soit une toute autre personne en lien avec le projet.

Nom :

Adresse complète et numéro(s) de téléphone :

Adresse(s) courriel :

Je dépose en tant qu'artiste.

### INFORMATIONS SUR LE PROJET ET SON RÉALISATEUR

Nom de la personne ou de l'organisme réalisateur du projet :

Adresse courriel :

Numéro(s) de téléphone :

Adresse postale (incluant le code postal) :

Titre du projet :

Noms et titres des artistes et/ou artisans liés de près à la création du projet (s'il y a lieu seulement) :

Nature du projet (exposition, projet d'interprétation, livre, projet multimédia, etc.) :

Date(s) de présentation du projet (dans le cas d'un livre, inscrivez la date de sa publication. Dans le cas d'un projet multimédia, inscrivez la date de son achèvement et de sa diffusion, s'il y a lieu) :

Lieu de présentation du projet (si applicable) :

Brève description du projet (concept et contenu) :

Brève description de l'artiste, du groupe de personnes ou de l'organisme réalisateur du projet :

## **CONTEXTE DE CRÉATION ET DE PRODUCTION**

Brève mise en contexte de réalisation du projet (idée de départ, naissance du projet, contexte et conditions de réalisation) :

Événement ou projet dans le cadre duquel le projet a été réalisé (s'il y a lieu seulement) :

Partenaire(s) financier(s) du projet (s'il y a lieu seulement) :

**DESCRIPTION APPROFONDIE DU PROJET**

*Les cinq thèmes suivants correspondent aux cinq critères d'évaluation sur lesquels le jury se basera pour procéder à sa sélection. Vous devez expliquer de quelle façon votre projet se démarque-t-il en regard de ces cinq critères.*

Le caractère distinctif et original du projet; en quoi porte-t-il les signes de l'excellence et se démarque-t-il?

L'apport significatif à la mise en valeur du patrimoine trifluvien;

La qualité du projet et le professionnalisme dans sa réalisation :

La maîtrise de la discipline artistique et des aspects qui la définissent :

Le rayonnement du projet dans sa communauté et/ou hors Trois-Rivières (exemples : couverture médiatique, action(s) promotionnelle(s) entreprise(s), tentative(s) d'attirer de nouveaux publics, distinction(s) ou reconnaissance(s) reçue(s), etc.) :

**INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES À AJOUTER (S'IL Y A LIEU) :**

**À joindre également à votre dossier de candidature :**

Une photo HD de l'artiste ou du groupe d'artistes réalisateurs du projet;

Des photos concernant exclusivement le projet soumis (maximum de 5 photos);

Facultatif : Un ou des extraits vidéo ou audio du projet (maximum de 3 extraits de moins de 30 secondes chacun);

Facultatif : Une revue de presse concernant exclusivement le projet soumis pour le prix.

**Pour des questions, contactez :**

Marie Guiguet-Doron  
Responsable du développement culturel par intérim  
Culture Trois-Rivières  
819 372-4614, poste 5184 / [MGuiguet-Doron@v3r.net](mailto:MGuiguet-Doron@v3r.net)