

# Ma sortie au théâtre

Je vais aller voir le spectacle



par Motus

À la Salle Louis-Philippe-Poisson

Présenté par Culture Trois-Rivières

Pour me rendre à la Salle Louis-Philippe-Poisson, je prends l'autobus ou la voiture.



J'arrives au théâtre. Hugo est là pour me souhaiter la bienvenue.



# Visite virtuelle du théâtre

## Hall d'entrée de la Maison de la culture



# Visite virtuelle du théâtre

J'attends le début du spectacle dans la salle d'accueil.



# Visite virtuelle du théâtre

## Toilettes

*La chasse d'eau et les robinets s'activent manuellement*

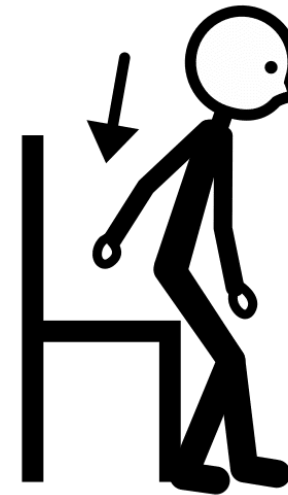


# À mon arrivée dans la salle de repos

Hugo va me remettre le programme du spectacle.



Je peux m'asseoir dans le coin de repos.  
Je peux prendre un toutou lourd ou mettre des coquilles.



Les artistes vont venir me chercher.



Mathilde



Marie-Claude



Valérie



Paola



Hugo

Je vais marcher jusqu'à la salle.

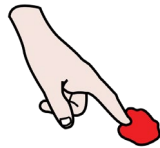




# Consignes dans le théâtre



Je suis assis sur le coussin ou la chaise



Ou

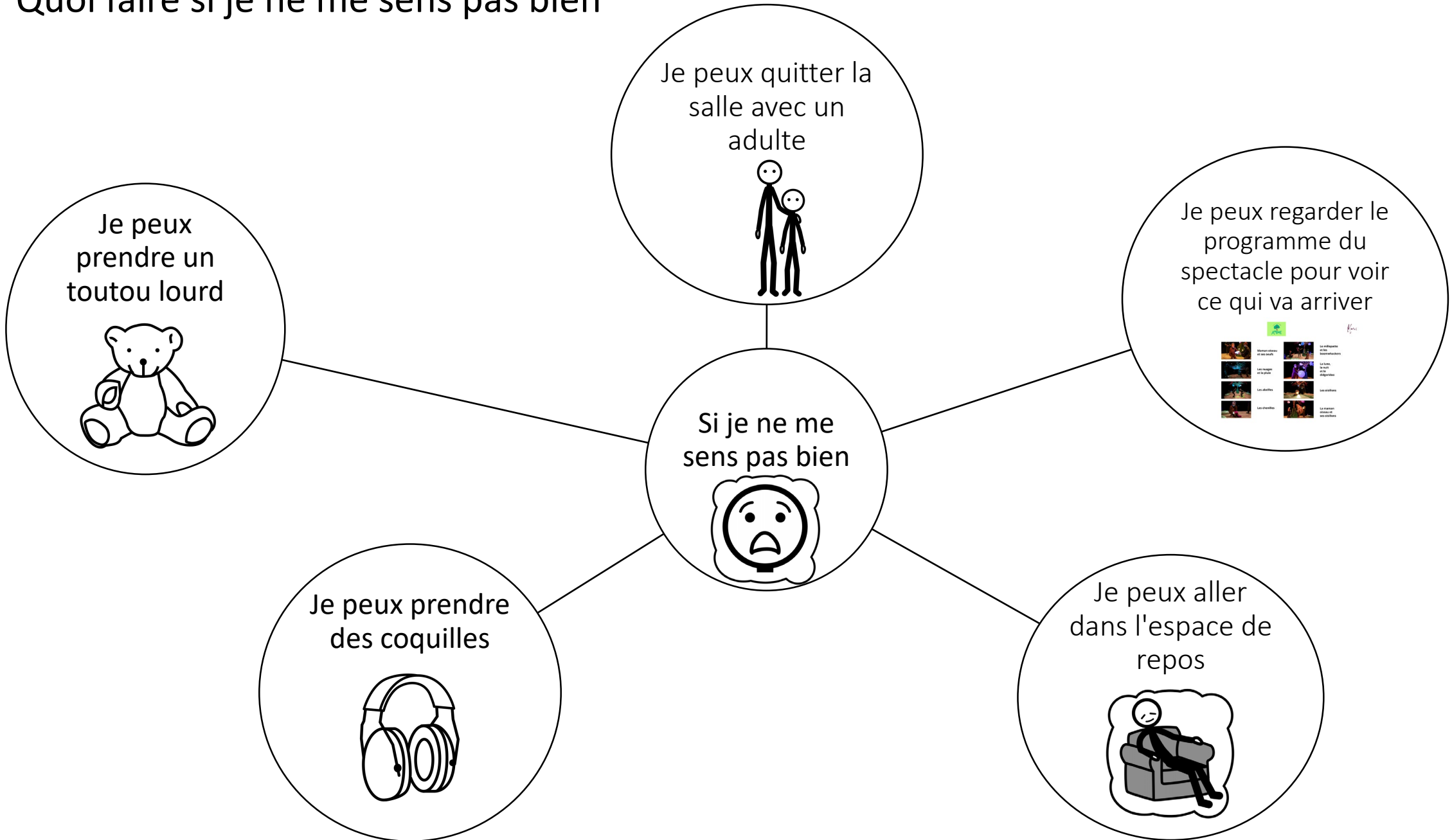


Je peux toucher les objets qu'on me présente ou dire non merci.



J'écoutes et je regardes la pièce.

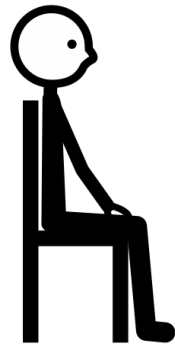
# Quoi faire si je ne me sens pas bien



## 1. Entrée dans le décor

Un des personnages me donne un oeuf lumineux que je peux garder avec moi pour toute la durée du spectacle.

Je m'installe sur un coussin ou une chaise.



## 2. Les œufs lumineux

Deux personnages s'approchent de moi avec d'autres œufs lumineux afin de venir me saluer.

Je peux leur dire mon nom si je veux.



### 3. La maman oiseau

Elle se réveille tranquillement et vole au-dessus de moi.

Je peux toucher ses ailes lorsqu'elles passent proche de moi.



#### 4. La pluie

Les personnages déroulent un grand plastique et vaporisent de l'eau dans les airs.

Ils peuvent m'arroser ou je peux dire non merci.



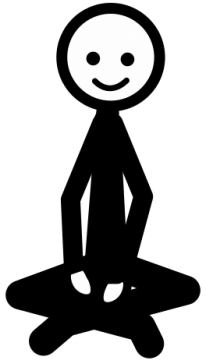
Ou



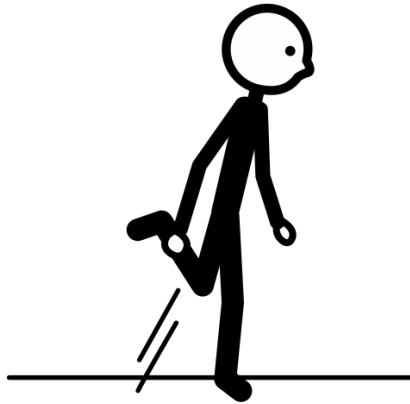
## 5. Les abeilles

Elles m'invitent à venir jouer sur les ronds verts.

Je peux me lever ou demeurer assis.



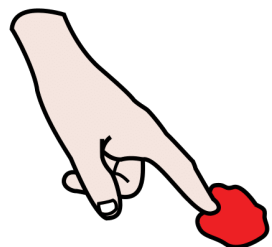
Ou



## 6. Les chenilles

Elles dansent et s'approchent de moi.

La chenille peut monter sur moi ou je peux dire non merci.



Ou

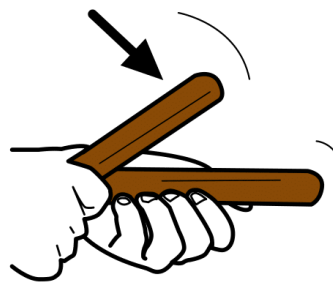




## 7. Le mille-pattes

Les personnages m'offrent des bâtons de couleur pour jouer de la musique avec eux.

Je peux prendre un bâton et faire de la musique ou dire non merci.



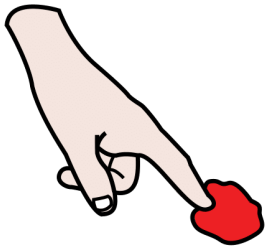
Ou



## 8. La nuit

Les personnages me montrent la lune et ses étoiles.

La lumière peut s'approcher de moi ou je peux dire non merci.



Ou



## 9. Didgeridoo

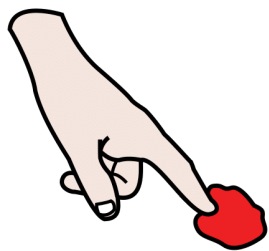
Écoute bien la vibration de l'instrument de musique le didgeridoo.



## 10. Les bébés oiseaux

Ils chantent et s'approchent de moi.

Je peux toucher un oisillon et jouer avec lui ou dire non merci.



Ou



## 11. L'envol des oiseaux.

La maman oiseau vient voir ses bébés.

C'est la fin du spectacle. J'applaudis si je veux.



## 12. Sortie avec la maman et les bébés oiseaux

C'est le moment de quitter la salle.

De retour dans l'espace d'accueil, on me donne un bec d'oiseau fait de papier.

Je peux le rapporter avec toi à l'école et à la maison.



C'est le moment de se dire au revoir.

